

Άλλο ένα triήμερο πέρασε και δυστυχώς τα ατυχήματα στους δρόμους δεν ήταν και λίγα. Αρκετό αίμα, κυρίως νέων παιδιών, χύθηκε για άλλη μια φορά στην άσφαλτο, βυθίζοντας οικογένειες σε πένθος...

Σήμερα το πρωί μου έστειλαν μέσω της ηλεκτρονικής μου διεύθυνσης το παρακάτω κείμενο. Μια συγκλονιστική ιστορία που θα πρέπει όλοι να λέμε στα παιδιά μας όταν θα βρίσκονται στην ηλικία εκείνη που θα παίρνουν τα κλειδιά του αυτοκινήτου και θα βγαίνουν με τους φίλους.

"Μαμά βγήκα με τους φίλους μου.

Πήγα σε ένα πάρτυ και θυμήθηκα αυτό που μου είχες πει, να μην πω αλκοόλ. Μου είχες ζητήσει να μην πω επειδή θα έπρεπε να οδηγώ μετά, έτσι ήπια ένα αναψυκτικό. Ήμουν υπερήφανη για μένα, γιατί είχα ακούσει αυτό που τόσο γλυκά με είχες συμβουλευτεί πριν φύγω, να μην πω αν πρέπει να οδηγώ, σε αντίθεση με αυτό που μου έλεγαν οι φίλοι μου. Έκανα τη σωστή επιλογή, η συμβουλή σου ήταν η σωστή.

Όταν το πάρτυ τελείωσε όλοι μπήκαν στα αυτοκίνητά τους χωρίς να είναι σε θέση να οδηγήσουν. Εγώ πήρα το αμάξι μου και ήμουν σίγουρη ότι ήμουν καθαρή. Δεν μπορούσα να φανταστώ μαμά αυτό που με περίμενε...

Τώρα είμαι εδώ ξαπλωμένη στην άσφαλτο και ακούω ένα αστυνομικό να λέει «το παιδί που προκάλεσε το δυστύχημα ήταν μεθυσμένο».

Μαμά η φωνή του ακούγεται τόσο μακρινή.

Το αίμα μου είναι παντού στην άσφαλτο και εγώ προσπαθώ με όλες μου τις δυνάμεις να μην κλάψω.

Ακούω τους γιατρούς να λένε ότι αυτή η κοπέλα δεν θα τα καταφέρει. Είμαι σίγουρη ότι το άλλο παιδί που οδηγούσε δεν το είχε καν φανταστεί όταν έτρεχε τόσο πολύ. Στο τέλος αυτός είχε αποφασίσει να πιει και εγώ τώρα πρέπει να πεθάνω. Γιατί το κάνουν αυτό μαμά, αφού ξέρουν ότι θα καταστρέψουν ζωές;

Ο πόνος που νιώθω είναι σαν να με καρφώνουν χιλιάδες μαχαίρια. Πες στην αδερφή μου να μην φοβηθεί, στο μπαμπά να είναι δυνατός. Κάποιος έπρεπε να πει σε αυτό το

ΘΕΣΕΙΣ + ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ

με την Άννα Αρσένη



παιδί ότι δεν έπρεπε να πιει αν θα οδηγούσε.

Ίσως αν του το έλεγαν οι δικοί του όπως έκανες εσύ, τώρα να ήμουν ζωντανή...

Η ανάσα μου γίνεται όλο και πιο αδύνατη και αρχίζω να φοβάμαι μαμά...

Αυτές είναι οι τε-

να ξεχάσουν τα προβλήματά τους, αντιγράφουν τους άλλους και για να αυξήσουν την κοινωνικότητά τους.

Διάβασα πριν λίγες μέρες την συνέντευξη του ηθοποιού Σάιμον Ουέσταγουέι, ο οποίος ήδη βρίσκεται σε κλινική για απεξάρτηση από το ποτό.

Μεταξύ άλλων δήλωσε χαρακτηριστικά: "Ένας πολύ καλός μου φίλος με έβγαλε από το λήθαργο στον οποίο είχα πέσει... 'Δεν είσαι ο πραγματικός Σάιμον', μου είπε. 'Είχα χάσει τον εαυτό μου. Δεν έκλεβα, δεν ξόδευα χρήματα που δεν είχα... Αλλά

ΟΔΗΓΗΣΗ + ΑΛΚΟΟΛ = ΘΑΝΑΤΟΣ

λευταίες μου στιγμές και είμαι τόσο απελπισμένη...

Θα ήθελα τόσο να σε αγκαλιάσω μαμά... και να σου πω πόσο σε αγαπάω.

Σε αγαπάω μαμά... αντίο!!!

Αυτές οι λέξεις γράφτηκαν από μια δημοσιογράφο που ήταν παρούσα στο δυστύχημα. Η κοπέλα ενώ πέθαινε ψιθύριζε αυτές τις λέξεις και η δημοσιογράφος τις έγραφε σοκαρισμένη. Η ίδια δημοσιογράφος άρχισε μια εκστρατεία εναντίον της οδήγησης υπό την επήρεια Αλκοόλ.

Το αλκοόλ είναι η τρίτη αιτία πρόωρου θανάτου στην ΕΕ μετά το κάπνισμα και την αρτηριακή υπέρταση, ενώ η υπερβολική κατανάλωση αλκοόλ ευθύνεται για 195.000 θανάτους ετησίως στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Υπολογίζεται ότι στην ΕΕ συνολικά 55 εκατ. ενήλικοι καταναλώνουν καθημερινά αλκοόλ σε επικίνδυνα επίπεδα, δηλαδή περίπου 4 ποτά ή 40 γραμμάρια αλκοόλ για τους άνδρες και 2 ποτά ή 20 γραμμάρια αλκοόλ για τις γυναίκες.

Από μια έρευνα που διενεργήθηκε στην Ολλανδία σε άτομα ηλικίας 15-25 ετών οι ερωτηθέντες υποστήριξαν ότι πίνουν για να χαλαρώσουν,

το ποτό δεν με άφηνε να είμαι ο εαυτός μου. Ο αλκοολισμός είναι σαν την μυρωδιά του σώματος. Είσαι ο τελευταίος που θα συνειδητοποιήσει ότι ...βρωμάς. Ευτυχώς για μένα το συνειδητοποίησα έγκαιρα και τώρα με ξεκάθαρο πλέον μυαλό διαπιστώνω ότι κάθε φορά που έπινα, αλκοιωνόμουν. Ήμουν ο χειρότερος κριτής του εαυτού μου και αισθανόμουν ότι δεν είχα καθόλου αυτοπεποίθηση".

Οι διαφημιστικές καμπάνιες -κυρίως τα τελευταία χρόνια- έχουν ξεπεράσει κάθε προηγούμενο. Με σλόγκαν "drink and don't drive" προσπαθούν να επισημάνουν τους κινδύνους οδήγησης υπό την επήρεια αλκοόλ. Πολλοί νέοι όμως φαίνεται να μην θέλουν να καταλάβουν το κίνδυνο που παραμονεύει ή αισθάνονται τρομερή εμπιστοσύνη στον εαυτό τους ότι δεν πρόκειται να συμβεί το παραμικρό σε αυτούς! Είναι τόσο ανόητοι που καταφεύγουν σε τεχνάσματα προκειμένου να γλιτώσουν το αλκοτέστ, χωρίς να συνειδητοποιούν ότι και ένα αλκοολούχο ποτό είναι αρκετό να επηρεάσει σοβαρά την ικανότητά τους στο τιμόνι.

Μια σοφή λαϊκή παροιμία μας λέει "η στάμνα πάει πολλές φορές στη βρύση αλλά μία σπάει". Λίγη λογική

χρειάζεται ώστε οι νέοι να βάλουν βαθιά στο μυαλό τους ότι ένα ποτήρι παραπάνω δεν ανταλλάσσεται με μια ανθρώπινη ζωή!

Υπάρχουν πολλοί τρόποι να επιστρέψει κανείς στο σπίτι του άμα έχει πιει παραπάνω. Δεν υπάρχει λόγος ούτε να αυτοκτονήσει κανείς οδηγώντας μεθυσμένος αλλά ούτε και να 'κλείσει' το σπίτι κάποιου συνανθρώπου του... Το γνωστό σε όλους «Οίνος ευφραίνει καρδίαν ανθρώπου» ασφαλώς δεν γράφτηκε για να το κάνουμε πράξη όταν πρόκειται να οδηγήσουμε. Όσο πιο γρήγορα το συνειδητοποιήσουμε αυτό, τόσο περισσότερο μειώνονται οι πιθανότητες να καταλήξουμε εμείς ή να οδηγήσουμε άλλους συνανθρώπους μας στην άσφαλτο. Είναι πολύ εύκολο μια χαρούμενη στιγμή να καταλήξει με απίστευτη ευκολία σε τραγωδία.

Απολαύστε το ανέκδοτο:

Μια πολύ ζεστή νύχτα τρεις φίλοι πίνουν τις μπίρες τους σε ένα κλιδάτο μπαρ στη θάλασσα. Η θέα εξαιρετική, η μπίρα φανταστική, η θάλασσα πανέμορφη.

- Ωραία είναι, ρε παιδιά, λέει ο ένας, αλλά πάντα προτιμώ τα μπαρ στην πατρίδα. Ξέρω ένα πολύ καλό που όταν σε ξέρει ο μπάρμαν και πάρεις 4 ποτά σε κερνάει το 5ο.

- Σιγά τα αβγά, απαντάει ο δεύτερος. Σε ένα μπαράκι που έχει ένας κολλητός στη γειτονιά μου σε κερνάει το 3ο ποτό αν αγοράσεις 2 ποτά.

- Ααα... αυτά δεν είναι τίποτα, λέει και ο Πόντιος της παρέας. Στη γειτονιά μου είναι ένα μπαρ όπου με το που θα μπεις μέσα σε κερνάνε ένα ποτό, μετά κι άλλο ένα και όσα θέλεις ακόμα.

Μετά, όταν πιεις αρκετά, σε ανεβάζουν στα πάνω δωμάτια και φροντίζουν να κάνεις σεξ. Και όλα είναι δωρεάν.

- Άσε, ρε μαλ..., πετιούνται οι άλλοι δύο.

Ο Πόντιος να ορκίζεται και να ξαναορκίζεται ότι όλα όσα είπε είναι αληθινά.

- Μα καλά, ρε συ, ρωτά ο ένας, και συνέβη αυτό σ' εσένα;

- Κοίτα, απαντά ο Πόντιος, όχι σ' εμένα προσωπικά, αλλά συνέβη στην αδελφή μου.

«Μπορεί να λειτουργήσει η Θεολογική Σχολή Χάλκης»

Η Θεολογική Σχολή στη Χάλκη μπορεί να επαναλειτουργήσει χωρίς νομοθετική ρύθμιση, αφού η συνθήκη της Λωζάνης προβλέπει το δικαίωμα μη μουσουλμανικών μειονοτήτων να ανοίγουν σχολεία, δηλώνει ο πρώην υπουργός Παιδείας της Τουρκίας, Χουσεΐν Τσελίκ.

Ο κ. Τσελίκ, σε δηλώσεις του στην εφημερίδα «Ακσάμ», αναφέρθηκε στα επεισόδια του Σεπτεμβρίου 1955 εις βάρος των Ελλήνων της Κωνσταντινούπολης: «Δεν πλήξαμε τις μειονότητες με τον φόρο περιουσίας. Τι μπορούμε να πούμε για τα επεισόδια στις 6-7 Σεπτεμβρίου 1955 εναντίον των Ελλήνων της Πόλης;».

Σχετικά με τη Θεολογική Σχολή της Χάλ-

κης, ο πρώην υπουργός αναφέρεται στη διάταξη, που περιλαμβάνει ο νόμος περί Παιδείας, η οποία αναφέρει ότι «στρατιωτικές, αστυνομικές και θρησκευτικές σχολές, μπορεί να ανοίξει μόνο το κράτος» και λέει ότι «σύμφωνα με τη Συνθήκη της Λωζάνης, οι μη μουσουλμάνοι μπορούν να ανοίξουν κάθε είδους θρησκευτική, ή μη, σχολή. Φυσικά, οι σχολές αυτές θα τελούν υπό τον έλεγχο του κράτους». Ειδικότερα για τη Χάλκη, ο Χ. Τσελίκ τονίζει ότι «μπορεί να επαναλειτουργήσει με πολύ εύκολο τρόπο, δίχως να χρειαστεί νομοθετική αλλαγή. Μπορεί να υπάγεται στο υπουργείο Παιδείας και να επαναλειτουργήσει ως διετής ανώτερη σχολή, η οποία θα ανήκει σε βακούφι».

THE SMILE SPOT

...ένα υγιές χαμόγελο

είναι πάντα όμορφο και λαμπερό.

Σε αυτό πολλές φορές συμβάλει

και ο οδοντίατρος, ο οποίος

είναι δίπλα σας για να σας δώσει

λύσεις και τεχνικές για να αποκτήσετε

το χαμόγελο που πάντα επιθυμούσατε



ΔΡ. ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΘΑΝΟΣ

504 Marrickville Rd., Dulwich Hill

Tηλ.: 9569 0199